



**Третьяковская
галерея**

План выставок Государственной Третьяковской галереи на август 2021 год

Обращаем ваше внимание, что информация может корректироваться. Просим уточнять ее накануне мероприятий.

Новые выставки

Пресс-показ – 6 августа

С 7 августа по 19 сентября

Сцены частной жизни. Интерьер в графике XX века

Калининград, Областной музей изобразительных искусств, Ленинский проспект, 83

Впервые выставка была показана в Третьяковской галерее в рамках проекта «Третьяковская галерея открывает свои запасники» в 2016 году. Свое продолжение проект получил в 2021 году на площадке Калининградского областного музея изобразительных искусств. В состав новой версии выставки вошли произведения из фондов Галереи, а также работы из собрания Калининградского областного музея изобразительных искусств, относящиеся к различным периодам советской истории.

С давних пор в мировом искусстве утвердился жанр, изображающий личную жизнь людей в частных пространствах дома. В России XIX века большую популярность приобрел извод этого жанра, называемый «в комнатах». В искусстве советской России он продолжал свое существование, хотя утвердившаяся идеология склонна была рассматривать само понятие «быт» и его проявления, как нечто не очень нужное людям новой общественной формации. Однако, хотя и в сильно деформированном виде, быт в советской России никуда не исчезал и предоставлял людям необходимое ощущение дома, тепла, защиты, а также самостоятельности и самооценности частной жизни. И это драгоценное ощущение удавалось сохранить в изобразительном искусстве и, прежде всего, в графике в силу камерности и даже интимности самого этого вида изобразительного искусства.

Интерьеры в графике Г.С. Верейского, Н.Н. Купреянова, А.А. Дайнеки, А.С. Ведерникова, В.Е. Попкова, И.В. Голицына и других выдающихся художников станут для зрителей наглядным свидетельством расцвета графического искусства в нашей стране в XX веке.

Пресс-показ – 29 августа в 15:00

С 29 августа по 26 сентября

Третьяковка в движении

Владивосток, Верхняя площадка амфитеатра набережной Спортивной гавани, временный павильон

Филиал Третьяковской галереи во Владивостоке открывает мультимедийную экспозицию, которая расскажет посетителям о Павле Михайловиче Третьякове и коллекции музея.

Гибкий вариант интерактивного музейного проекта без непосредственного участия произведений позволит выстраивать диалог с жителями Владивостока в неожиданном формате, когда в привычной городской среде возникает гостеприимное публичное пространство для разговора о собрании Третьяковской галереи, о русском искусстве, о том, что такое музей.

Спецпроект развернется на верхней площадке амфитеатра Спортивной набережной во временном павильоне и станет еще одним шагом на пути к появлению масштабного культурного центра на сопке Орлиное гнездо. До момента открытия собственного выставочного пространства Третьяковская галерея осуществляет экспозиционные и просветительские программы в сотрудничестве с региональными партнерами.

Специально к выставке подготовлена публичная образовательная программа с лекциями и кинопоказами. Для детской и семейной аудитории запланированы два блока творческих мастерских.

Генеральный партнер проекта – Транспортная группа FESCO. В рамках своей стратегии устойчивого развития FESCO поддерживает инициативы, направленные на повышение качества жизни в Приморском крае.

Действующие выставки

По 8 августа

Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, залы 60–61

Изображения

По 8 августа

История России глазами художников. К 800-летию со дня рождения Александра Невского

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, Западное крыло, 2-й этаж

Изображения

По 15 августа

Татьяна Маврина. Ода к радости

Инженерный корпус, Лаврушинский переулок, 12, 3-й этаж

Изображения

По 22 августа

Иван Кудряшов. К 125-летию со дня рождения

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, залы 80–82

Изображения

По 22 августа

Николай Фешин. Из собрания Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан

Инженерный корпус, Лаврушинский переулок, 12, 2-й этаж

Изображения

По 19 сентября

Александр Бенуа и его «Мир искусства»

Лаврушинский переулок, 10, залы 49–54

Изображения

По 19 сентября

Веер XVIII века

Культурный центр в Толмачах, Малый Толмачёвский переулок, 6, стр. 1

Изображения

По 26 сентября

Вячеслав Колейчук. Живая линия. К 100-летию Второй весенней выставки ОБМОХУ

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, зал 38, залы постоянной экспозиции
Изображения

По 10 октября

Да живет иное во мне

LABORATORIA Art&Science Foundation

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, Западное крыло, 1-й этаж
Изображения

По 14 ноября

Александр Иванов. Библейские эскизы. Чудеса и проповеди Христа

Лаврушинский переулок, 10, зал 11

Изображения

По 26 сентября

Коллекция впечатлений. Фотографы и дизайнеры о путешествиях

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, Западное крыло, 2-й этаж

По 1 февраля 2022

Илья Репин: известный и неизвестный

Лаврушинский переулок, 10, залы 29–30

Изображения

Образование

23–27 августа

Летняя школа арт-блогинга для подростков. Группа 2. 12–16 лет

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10

Летняя школа арт-блогинга, которую придумали кураторы Третьяковской галереи и Smart Blogger School — это творческая лаборатория для тех, кому хочется докопаться до сути вещей, понять, как работает музей, научиться разбираться в искусстве и поделиться своими открытиями в формате популярного блога.

9–13 августа

Летняя школа визуальной режиссуры. Мастерская объемной бумажной анимации.

12–16 лет

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10

Летняя школа визуальной режиссуры — это интенсивные курсы для подростков. В ее основу легло изучение современной графики и анимационных технологий. Участники школы погрузятся в атмосферу творческой лаборатории, где соединяются различные художественные практики и навыки визуальной режиссуры, основы экранных искусств и графического дизайна. В рамках курса речь идет о развитии творческого мышления и формировании собственных художественных стратегий.

3–5 августа

Лето в ладошках. 6–7 лет

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, Творческая мастерская

Короткая летняя программа для самых юных ценителей искусства и их родителей. Ребята посмотрят картины в залах музея, а в Творческой мастерской научатся смешивать краски, вырезать и клеить.

1, 7, 8 августа

Квест «В путь!» по выставке «Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии»

Для семейного посещения

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10

Каждое событие в жизни может стать романтическим приключением! Участникам квеста предстоит пройти путь по выставке «Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии» в поисках ответов на загадки. Опытный проводник поможет превратить знакомство с произведениями искусства в познавательную игру для детей и родителей. Вопросы и задания детского путеводителя дадут возможность лучше рассмотреть картины, запомнить их названия и имена художников.

По 8 августа

Экскурсии по выставке «Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии»

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10

На экскурсиях зрителям расскажут об особенностях мощного духовного движения, охватившего в начале XIX столетия почти все страны Европы. Носители идей романтизма выступали разрушителями закостеневших классицистических норм и вкусов. Они прославили гения как высшую ступень проявления творческих сил человека, утвердили веру в исключительность личности художника, возвысили роль инстинкта и интуиции, что придало их искусству оттенок стихийности.

5 августа, 19:00

Образы природы в искусстве романтизма

На экскурсии зрители узнают, что понятие природы является одним из основополагающих в эстетике романтизма. На картинах того периода появился созерцатель. Чаще всего в романтическом пейзаже можно встретить фигуру, повернутую спиной к зрителю и поглощенную открывающейся тайной мироздания. Природа стала соотноситься с состоянием человека.

6 августа, 18:30

Инклюзивный дискуссионный клуб «Сентиментальные прогулки». Встреча V: «кабинет алхимика». 14+

В рамках просветительской программы выставки «Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии» Третьяковская галерея представляет инклюзивный дискуссионный клуб, доступный в том числе для слабовидящих и незрячих посетителей.

«Сентиментальные прогулки...» предлагают рассмотреть выставку «Мечты о свободе. Романтизм в России и Германии» через призму чувственного опыта, смещая акцент с визуального восприятия на другие ощущения. Это исследование тех внутренних изменений, которые происходят с нами во время акта изучения и обсуждения произведений искусства.

По 8 августа

Экскурсия по выставке «История России глазами художников». 12+

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10, Западное крыло, 2-й этаж

Зрители смогут услышать рассказ о хитросплетениях исторического развития России и увидеть «русскую цивилизацию» как развивающуюся во времени сложную систему, полную героических и трагических эпизодов.

История — это память народа. «Уважение к минувшему — вот черта, отличающая образованность от дикости; кочующие племена не имеют ни истории, ни дворянства», — говорил А.С. Пушкин. Чем выше поднимается народ в своем развитии, тем сильнее у него интерес и уважение к собственной истории.

По 21 августа

Цикл авторских экскурсий для сборных групп по выставке «Иван Кудряшов. К 125-летию со дня рождения»

Новая Третьяковка, Крымский Вал, 10

Встречи будут проходить в гибридном формате, предполагающем знакомство с произведениями в пространстве выставки и небольшую лекцию с просмотром слайдов. Экскурсии проведут кураторы выставки и приглашенные специалисты по русскому авангарду.

7 августа, 12:00

Иван Кудряшов и художники «другого искусства» Лидия Мастеркова, Владимир Немухин. 14+

21 августа, 12:00

Выставка-исследование «Иван Кудряшов»: кураторский опыт. 14+

По 22 августа

Экскурсия по выставке «Николай Фешин». 14+

Инженерный корпус, Лаврушинский переулок, 12, 2-й этаж

На экскурсии вы познакомитесь с произведениями Фешина российского периода, узнаете, как его искусство повлияло на формирование Казанской художественной школы, которая в 1920-е годы и еще долго после этого была замечательной кузницей кадров — живописцев, скульпторов, декораторов.

Лаврус

Просветительский онлайн-проект Третьяковской галереи о русском искусстве

<http://lavrus.art/>

Музыка

По 24 октября

По субботам в 14:00

Краски музыки. 12+

Дом-музей Аполлинария Васнецова, Фурманский переулок, 6, 3-й этаж, кв. 21-22

В залах музея будут исполнены произведения композиторов, которые вдохновляли Аполлинария Васнецова, рождали в его воображении образы и сюжеты для картин. Прозвучат арии из опер, над художественным оформлением которых в период увлечения театром работал художник.

Кино

<https://www.tretyakovgallery.ru/cinema/>

Образовательные кинопрограммы, специальные ретроспективы к выставкам, классика отечественного и мирового кино, премьерные показы новых картин, лучшие авторские фильмы в прокате, встречи и дискуссии с режиссерами, актерами, кинокритиками и киноведами.

Билеты на сеансы можно приобрести онлайн и в кассах Галереи. Обращаем ваше внимание, что в наших залах действует свободная рассадка.

1 августа, 12:30

3 августа, 14:00

4 августа, 19:00

Заппа. 18+

США. 2020, 129 мин.

Режиссер Алекс Уинтер

Конференц-зал Инженерного корпуса

1 августа, 15:00

3 августа, 19:00

4 августа, 16:30

Унесенные призраками. 6+

Япония. 2001, 125 мин.

Режиссер Хаяо Миядзаки

Конференц-зал Инженерного корпуса

1 августа, 17:30

4 августа, 21:30

Влюбленный Ван Гог / Van Gogh in Love. 16+

Франция. 2020, 94 мин.

Режиссер Жан Люк Аяш

Конференц-зал Инженерного корпуса

1 августа, 19:30

4 августа, 14:00

3 августа, 16:30

Основной инстинкт. 18+

Франция — США. 1992, 128 мин.

Режиссер Пол Верховен

Конференц-зал Инженерного корпуса

3 августа, 21:30

Двойное счастье / Figli. 16+

Италия. 2020, 97 мин.

Режиссер Джузеппе Бонито

Конференц-зал Инженерного корпуса

С 5 августа

Любить... 16+

СССР. 1968, 74 мин.

Режиссеры: Михаил Калик, Инна Туманян

Конференц-зал Инженерного корпуса

С 5 августа

На последнем дыхании / A bout de souffle. 16+

Франция. 1960, 90 мин.

Режиссер Жан-Люк Годар

Конференц-зал Инженерного корпуса

С 5 августа

Хищники / I predatori. 18+

Италия. 2020, 109 мин.

Режиссер Пьетро Каstellитто

Конференц-зал Инженерного корпуса

С 19 августа

Ненависть / La haine. 18+

Франция. 1995, 98 мин.

Режиссер Матьё Кассовиц

Конференц-зал Инженерного корпуса