

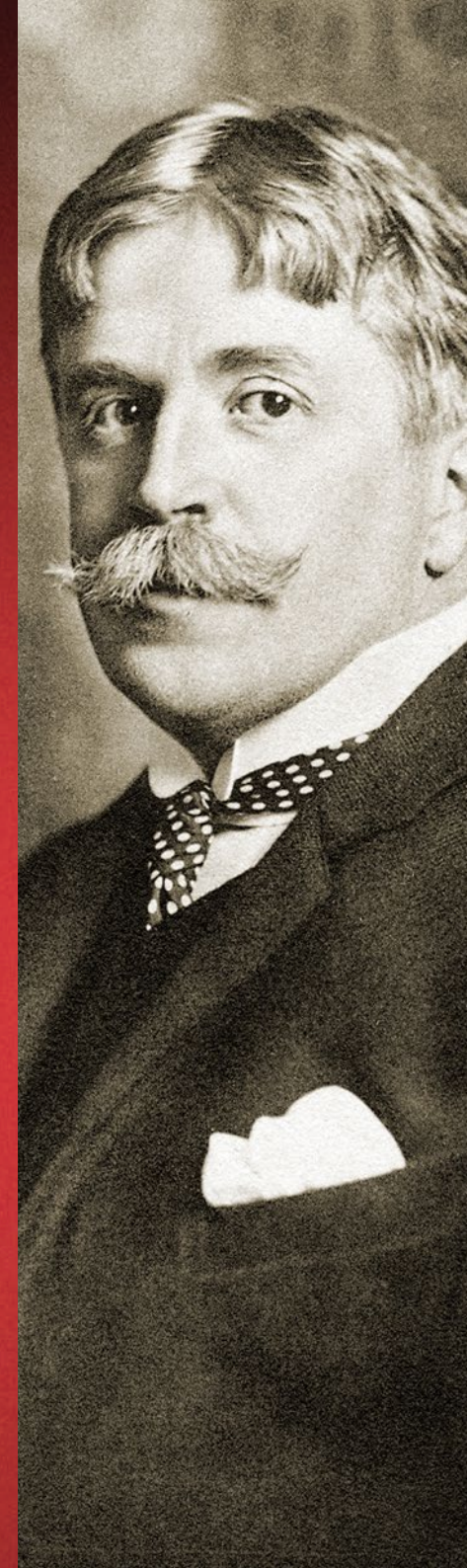


ТВОРЧЕСТВО
АЛЕКСАНДРА
ГОЛОВИНА
В КОНТЕКСТЕ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КУЛЬТУРЫ
СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

Международная
научная конференция

14–15 октября 2014

ПРОГРАММА



Конференц-зал
Инженерного корпуса,
Лаврушинский переулок, 12

WWW.TRETYAKOV.RU

14 ОКТЯБРЯ

Утреннее заседание.
Начало в 10:30

10:30

Т.Л. КАРПОВА

Заместитель генерального директора по научной работе Государственной Третьяковской галереи, Москва

| Вступительное слово

11:00

Э.В. ПАСТОН

Государственная Третьяковская галерея, Москва

| Юбилейная выставка Александра Головина и проблемы изучения творчества художника

11:30

З.П. ШЕРГИНА

Государственная Третьяковская галерея, Москва

| «...Улыбчивый и великолепный...». Александр Головин и Эрих Голлербах

12:00

А.В. ТРОЩИНСКАЯ

Музей декоративно-прикладного и промышленного искусства МГХПА им. С.Г. Строганова, Москва

| К вопросу об орнаментальном творчестве А.Я. Головина

12:30

О.С. ДАВЫДОВА

Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств, Москва

| Поэтика орнамента в творчестве Александра Головина

ПЕРЕРЫВ

13:00 – 14:00

Вечернее заседание.
Начало в 14:00

14:00

С.В. КОЛУЗАКОВ

Московский архитектурный институт (государственная академия), Москва

| Александр Головин и Алексей Щусев. Точки соприкосновения

14:30

О.Д. НОВИКОВА

Государственный музей керамики и «Усадьба Кусково XVIIIв.», Москва

| Керамика Александра Головина и майолика Скопина в собрании Государственного музея керамики

15:00

Л.С. ГЕОРГИЕВСКАЯ,

А.К. БОНИТЕНКО

Центральный государственный архив литературы и искусства, Санкт-Петербург

| О личном фонде П.К. Ваулина в Центральном государственном архиве литературы и искусства, Санкт-Петербург

15:30

В.Ф. КРУГЛОВ

Государственный Русский музей, Санкт-Петербург

| Александр Головин как портретист

16:00

М.С. ЧИЖМАК

Государственная Третьяковская галерея, Москва

| «Музыкально его чувство природы». Пейзажное творчество Александра Головина в станковом и театральном искусстве

16:30

ДИСКУССИЯ

15 ОКТЯБРЯ

Утреннее заседание.
Начало в 11:00

11:00

Е.А. ТЕРКЕЛЬ

Государственная Третьяковская галерея, Москва

| Работы А.Я. Головина для сельскохозяйственного училища им. Ф.В. Чижова в Кологриве

11:30

Т.Э. МОЖЕНОК-НИНЭН (ФРАНЦИЯ)

| Парижские учителя Александра Головина. Академии Коларосси и Витти

12:00

А.Б. ДМИТРИЕВА

Государственный центральный театральный музей им. А.А. Бахрушина, Москва

| Эскизы А.Я. Головина к спектаклю «Маскарад»: создание и судьба. По материалам из собрания ГЦТМ им. А.А. Бахрушина

12:30

Н.Ф. МАКЕРОВА

Музей-квартира В.Э. Мейерхольда, Москва

| Головин – актерский художник. Актер в сценографическом пространстве спектаклей Александра Головина. 1908–1918

13:00

А.И. РОЖИН, Н.И. ВОЙСКУНСКАЯ

Журнал «Третьяковская галерея», Москва

| Журнал «Третьяковская галерея» и специальный выпуск «Александр Головин. Наследие

13:30

О.В. КОСТИНА

Государственный институт искусствознания Министерства Культуры РФ, Москва

| Наука как журналистика и журналистика как наука. На примере издания «Александр Головин. Наследие». Специальный выпуск журнала «Третьяковская галерея»

14:00

ДИСКУССИЯ

